Grandir : un élevage de phasmes - Cycle 2

D'après le module « Grandir : les écrevisses » de François Lusignan, École des Sciences de Bergerac (septembre 2004) – nouvelle séquence : octobre 2026 (programme de sciences et technologie du cycle 2, BO du 11 juin 2026)

Points du programme

- **Les êtres vivants dans leur environnement – CE2 – Reproduction, croissance et développement**
- Mesurer la croissance d'un être vivant (plante ou animal) au cours du temps.
- Distinguer chez les animaux les formes juvénile, larvaire et adulte, à partir d'exemples. Distinguer les modalités de croissance continue (sans mue) et discontinue (avec des mues).

Le programme propose : « L'élève utilise un dispositif de mesure pour évaluer la croissance d'une plante ou d'un animal au cours du temps et ordonne les mesures pour visualiser la croissance. [...] L'élève exploite des mesures pour mettre en évidence la croissance continue (par exemple, chez les mammifères) ou discontinue (par exemple, chez les insectes). »

- **Le corps humain et la santé – CE1 – Croissance et mouvement**
- Utiliser des instruments de mesure pour suivre la croissance du corps ; comparer la croissance de différentes personnes (taille, masse, pointure) pour prendre conscience de la diversité morphologique humaine et **respecter les différences**.

Le programme rappelle que les élevages se font **dans le respect de la réglementation**, et que l'éducation à la santé suit une approche positive et bienveillante, sans stigmatiser.

Objectifs généraux

- Observer, décrire et dessiner un être vivant ; tenir un journal d'élevage.
- Découvrir que le phasme grandit par **mues** : sa croissance est **discontinue**.
- Mesurer la croissance au cours du temps et ordonner les mesures.
- Reconnaître la **forme juvénile** (le jeune ressemble à l'adulte) ; la distinguer d'une **forme larvaire** (chenille, larve de coccinelle, sur documents).
- Comparer avec les enfants, dont la croissance est continue.
- Écrire pour garder une trace, décrire, expliquer.

Pourquoi le phasme ? Le phasme morose (*Carausius morosus*) est l'élevage d'insectes le plus simple à l'école : il se garde toute l'année, se nourrit de lierre ou de ronce, se manipule avec précaution et se reproduit sans mâle. Son jeune ressemble déjà à l'adulte en plus petit, et il grandit par mues : c'est idéal pour mesurer une croissance par paliers.
Où le trouver ? Ils se multiplient vite : une autre école, le collège (SVT) ou une association en donnent volontiers. Demandez de **jeunes phasmes**, pour pouvoir suivre leurs mues.
Quand ? Dès l'automne : la séquence s'étale sur plusieurs mois, avec des temps courts d'observation chaque semaine.
Productions d'élèves : les textes sur fond ligné sont des **exemples de productions possibles**, écrits pour cette séquence (orthographe d'élève volontairement conservée). Remplacez-les par celles de votre classe.

Lexique à construire

Le corps	la tête, le thorax, l'abdomen, les 6 pattes, les antennes ; le camouflage, l'immobilité
Grandir	l'œuf, l'éclosion, le jeune, l'adulte, la mue, muer, l'exuvie (la vieille peau), la croissance, pondre ; la larve, la métamorphose (par comparaison)
Soigner	le vivarium, le lierre, la ronce, vaporiser, nettoyer, les crottes
Mesure	le millimètre, le centimètre ; la taille ; le tableau ; l'histogramme ; continue, par paliers

Déroulement de la séquence

Séance	Titre	Niveau	Moment	Objectif visé
1	Que savons-nous des phasmes ?	CE1 – CE2	avant l'arrivée des phasmes	Exprimer ses représentations ; formuler des questions
2	L'arrivée des phasmes : « on dirait des brindilles ! »	CE1 – CE2	semaine 1	Observer, décrire, dessiner ; installer et soigner l'élevage
3	Une « peau » vide dans le vivarium	CE1 – CE2	à la première mue	Découvrir la mue ; émettre et tester des hypothèses
4	Mesurer la croissance : des paliers	CE2	chaque semaine, pendant 2 à 3 mois	Mesurer et ordonner des mesures ; croissance discontinue
5	Des œufs aux nouveaux phasmes	CE1 – CE2	quand les adultes pondent, puis à l'éclosion	Cycle de vie ; forme juvénile et forme larvaire ; reproduction
6	Et nous, comment grandissons-nous ?	CE1 – CE2	après la séance 4	Croissance continue ; histogrammes ; respecter les différences

Les mues sont imprévisibles : la séance 3 se fait quand l'occasion se présente. Entre les séances, des **temps courts d'observation** (10 minutes par semaine, par équipes) alimentent le journal d'élevage. Le rythme de croissance dépend de la température de la classe et de la nourriture.

Matériel

- Une dizaine de jeunes phasmes moroses.
- Un vivarium haut et aéré (au moins 30 cm de haut), couvert d'un tulle ou d'un couvercle grillagé ; du papier absorbant au fond.
- Du lierre ou de la ronce frais, dans un pot d'eau bouché autour des tiges (pour éviter les noyades) ; un vaporisateur.
- Un petit vivarium ou une grande boîte aérée pour isoler deux ou trois phasmes que l'on suivra et mesurera.
- Loupes, boîtes-loupes ; règles graduées en mm ; bandelettes de papier ; appareil photo ou tablette ; un pinceau.
- Un carnet d'élevage par élève ; un calendrier collectif ; une affiche « Nos questions » ; une boîte pour les exuvies et une pour les œufs.
- Documents : photos ou vidéos de chenilles et de papillons, de larves de coccinelle, de criquets jeunes et adultes.
- Pour la séance 6 : document des tailles moyennes des filles et des garçons ; rouleaux de papier ; mètres-rubans.

Respect du vivant, réglementation et hygiène :

- Le phasme morose vient d'Asie : il n'est **jamais relâché dans la nature**. On le garde, ou on le confie à une autre classe. On ne jette pas les œufs ni le contenu du vivarium dehors : on les met à la poubelle après les avoir laissés au congélateur quelques jours.
- On prend un phasme doucement, en le laissant monter sur la main ou sur un pinceau, sans le serrer : il peut perdre une patte pour se défendre.
- On ne touche jamais un phasme en train de muer.
- On change le feuillage dès qu'il sèche (deux fois par semaine environ) ; on vaporise un peu d'eau ; on enlève les crottes.
- On prévoit les soins pendant les week-ends et les vacances (un parent, une autre classe, un collègue).
- On se lave les mains après les soins ; on tient compte des allergies.
- Avant de commencer, vérifiez les consignes de votre circonscription sur les élevages.

Combien de phasmes ? Une dizaine suffit. Les phasmes moroses pondent beaucoup : en fin d'année, on peut avoir des centaines d'œufs. Gardez-en une petite boîte pour la séance 5 et pour l'année suivante, ou donnez-les à d'autres écoles.

Séance 1 : que savons-nous des phasmes ? CE1 – CE2

Objectifs

☞ Exprimer ses représentations initiales par le dessin et l'écrit.
☞ Confronter les idées et formuler des questions que l'élevage permettra de vérifier.

Modalités de travail

Travail individuel écrit, puis mise en commun collective.

Matériel

➔ Carnets d'élevage ; affiche « Nos questions » ; une photo de phasme sur une branche.

1. Annoncer le projet

Le professeur montre une photo de phasme sur une branche : « *Il y a un animal sur cette photo. Le voyez-vous ?* » Il faut souvent du temps pour le trouver. Il annonce que la classe va accueillir des phasmes et les élever pendant plusieurs mois. Avant leur arrivée, on fait le point sur ce que l'on sait déjà.

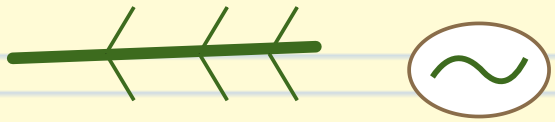
2. Écrire et dessiner ses idées

> **Consigne :** *Dans ton carnet, dessine un phasme et un bébé phasme. Écris ce que tu sais : comment il naît, ce qu'il mange, comment il grandit.*

Chacun travaille seul : il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse. Ces premières traces seront gardées et relues à la fin de l'élevage.

Productions possibles

CE1 – Lucas



la maman

le bébé est roulé dans l'œuf

Le phasme c'est un baton qui marche. Le bébé il sort d'un œuf comme les poussins.

À exploiter : l'œuf est souvent connu ; l'image du « bâton qui marche » ouvre sur le camouflage.

CE2 – Manon

Je pense que le phasme mange des feuilles parce qu'il vit dans les arbres. Il a 4 pattes très longues. Il grandit un peu chaque jour comme nous. Quand il est grand il change de couleur.

À exploiter : trois idées à vérifier dans l'élevage — le nombre de pattes, la croissance « comme nous », le changement de couleur.

3. Mise en commun : nos questions

On lit quelques productions, on repère les accords et les désaccords. Le professeur ne tranche pas : il aide à transformer les désaccords en questions, notées sur l'affiche.

Affiche collective

Nos questions

– Combien a-t-il de pattes ?
– Qu'est-ce qu'il mange ? Est-ce qu'il boit ?
– Est-ce qu'il grandit tous les jours, comme nous ?
– À quoi ressemble un bébé phasme ?
– Comment fait-il des bébés ?

Ce que l'on sait : nous avons des idées différentes sur les phasmes. L'élevage va nous permettre de vérifier.

Critères de réussite : l'élève produit un dessin et au moins une phrase ; il participe à la formulation d'une question.

Séance 2 : l'arrivée des phasmes, « on dirait des brindilles ! » CE1 – CE2

Objectifs

☞ Observer à la loupe, décrire précisément, réaliser un dessin d'observation légendé.
☞ Installer l'élevage, identifier les besoins de l'animal et organiser les soins.

Modalités de travail

Observation par groupes de 4, écrit individuel, organisation collective.

Matériel

➔ Les phasmes ; le vivarium ; lierre ou ronce ; boîtes-loupes ; loupes ; carnets ; tableau de soins.

1. Découvrir les phasmes

On installe le vivarium devant la classe. Les phasmes, posés sur le feuillage, restent immobiles : *« Il n'y a rien dedans ! » – « Si, là, la brindille bouge ! »*. On explique le **camouflage** : immobile, le phasme ressemble à une branche et échappe à ceux qui le mangeraient.

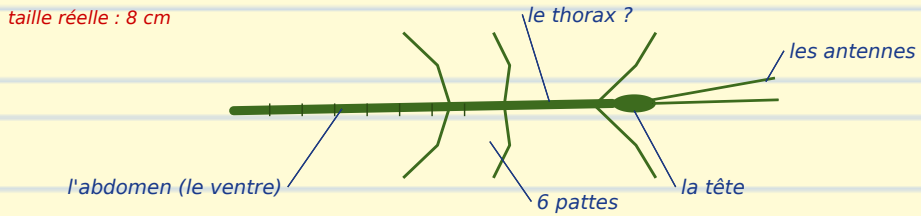
2. Observer et dessiner

> **Consigne :** *Observe un phasme dans la boîte-loupe. Dessine-le en grand, comme tu le vois, et écris le nom des parties que tu reconnais.*

Le professeur aide à préciser : combien de pattes ? où sont-elles attachées ? combien d'antennes ? comment se déplace-t-il ? On revient à l'affiche : le phasme a **6 pattes**, comme tous les insectes.

Production possible : dessin d'observation

CE2 – Adam



À exploiter : le dessin est grand, légendé, avec la taille réelle. Le point d'interrogation sur « thorax » montre ce qui reste à vérifier dans un documentaire.

3. Décrire par écrit

CE1 – Zoé

Le phasme est vert et marron. Il a 6 pates et 2 antène. Il est tout fin comme un baton. Il bouge pas beaucoup.

CE2 – Ilyes

Le 6 octobre. Notre phasme mesure 3 cm. Il est vert clair. Ses 6 pattes sont attachées au début de son corps, près de la tête. Il a deux antennes. Quand on le touche il ne bouge plus du tout, on dirait qu'il est mort. Il mange le bord des feuilles de lierre.

À exploiter : la description d'Ilyes est datée et mesurée, et note un comportement (l'immobilité). Celle de Zoé est juste, à enrichir : comment se déplace-t-il ? que mange-t-il ?

4. Organiser l'élevage

De quoi le phasme a-t-il besoin ? Des feuilles fraîches, un peu d'eau (il boit les gouttes vaporisées), de l'air, de la place pour grimper et muer. On établit un tableau de soins par équipes : changer le feuillage, vaporiser, nettoyer, observer, noter. On isole deux ou trois jeunes phasmes, reconnaissables, que l'on suivra et mesurera.

Ce que l'on retient : le phasme est un insecte : il a 6 pattes et 2 antennes. Il mange des feuilles. Immobile, il ressemble à une branche : c'est son camouflage.

Critères de réussite : le dessin est grand, ressemblant et légendé ; la description donne au moins trois informations exactes.

Séance 3 : une « peau » vide dans le vivarium CE1 – CE2

Objectifs

☞ Décrire un phénomène, émettre des hypothèses et les argumenter.
☞ Découvrir la mue : le phasme change d'enveloppe pour grandir.

Modalités de travail

Observation, débat collectif, vérification par la mesure et les documents.

Matériel

➔ L'exuvie dans une boîte-loupe ; les phasmes isolés ; règles ; un court texte documentaire sur la mue.

1. Une découverte

Un matin, une équipe trouve dans le vivarium une « peau » vide, accrochée à une feuille ou tombée au fond. *« Un phasme est mort ! »* On recompte : ils sont tous vivants. On place la « peau » dans une boîte-loupe : elle est entière, avec ses six pattes et ses antennes, mais elle est vide et transparente.

À savoir : le phasme mue surtout la nuit, suspendu tête en bas, et mange souvent sa vieille peau juste après. On ne la retrouve donc pas toujours : il faut regarder le vivarium tôt le matin. Si l'on n'en trouve pas, on part d'un phasme qui a changé de taille d'un coup, ou d'une vidéo.

2. Pourquoi a-t-il laissé sa peau ?

Problème : *Pourquoi le phasme a-t-il laissé sa « peau » ?*

Les idées sont notées au tableau : *« Elle était abîmée »*, *« Il avait trop chaud »*, *« Il voulait changer de couleur »*, *« Il était trop serré dedans »*. Le professeur pousse à argumenter, sans donner son avis. Comment vérifier ? La classe propose de comparer la taille de la « peau » et celle des phasmes, et de chercher dans un documentaire.

3. Vérifier

On mesure l'exuvie et les phasmes isolés : l'un d'eux est nettement plus long que l'exuvie, alors qu'il avait cette taille la semaine précédente. La lecture accompagnée d'un court texte documentaire confirme : le phasme a une enveloppe dure qui ne grandit pas ; quand il est trop à l'étroit, il en sort. C'est la **mue**.

Productions possibles : le journal d'élevage

CE1 – Rose

On a trouvé une peau vide de phasme. Elle a les pattes et les antène. Je pense qu'il a changé de peau parce qu'elle était trop petite.

CE2 – Ilyes, le 3 novembre

La peau vide mesure 3 cm. Le phasme n°2 mesure maintenant 4 cm. La semaine dernière il mesurait 3 cm. Donc il a grandi d'un coup et il est sorti de sa peau. On appelle ça une mue, et la peau vide c'est une exuvie.

À exploiter : Ilyes s'appuie sur des mesures pour justifier sa conclusion (« donc »). Rose formule une hypothèse plausible, à vérifier.

CE2 – texte de groupe

La mue du phasme. Le phasme a une peau dure qui ne grandit pas. Quand il est trop serré dedans, sa peau s'ouvre sur le dos et il sort en tirant ses pattes. Après la mue, il est plus grand et tout mou. Il ne faut pas le toucher. La vieille peau s'appelle l'exuvie.

Ce que l'on retient : le phasme grandit, mais son enveloppe dure ne grandit pas. Quand il est trop à l'étroit, il en sort : c'est la **mue**. La vieille peau vide s'appelle l'**exuvie**. Juste après la mue, il est mou et fragile.

Critères de réussite : l'élève décrit l'exuvie, propose une hypothèse et explique avec ses mots pourquoi le phasme mue.

Séance 4 : mesurer la croissance, des paliers CE2

Objectifs

☞ Mesurer la croissance d'un animal au cours du temps ; ordonner les mesures.
☞ Mettre en évidence une croissance par paliers : la croissance est discontinue.

Modalités de travail

Une mesure par semaine, par équipes, pendant 2 à 3 mois ; mise en commun.

Matériel

➔ Phasmes isolés ; boîte-loupe ; règle graduée en mm ; bandelettes de papier ; calendrier ; exuvies conservées.

1. Grandit-il tous les jours ?

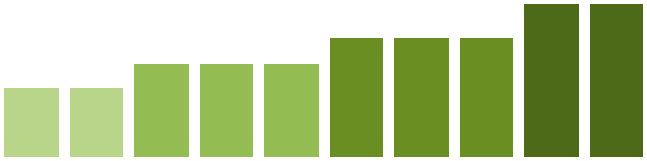
On reprend la question de l'affiche : *« Est-ce qu'il grandit tous les jours, comme nous ? »* Les élèves écrivent leur prévision dans le carnet. Pour le savoir, il faut mesurer souvent et longtemps.

2. Mesurer chaque semaine

Chaque semaine, le même jour, une équipe mesure les phasmes isolés : on laisse le phasme monter le long d'une règle posée dans la boîte-loupe, ou on le photographie à côté d'une règle. On mesure du bout de la tête au bout de l'abdomen, sans les antennes ni les pattes. On note la date, la taille et les mues observées. On découpe une bandelette de papier de la longueur du phasme. On garde aussi les exuvies : elles se mesurent facilement et racontent les tailles successives.

Semaine	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Taille (mm)	18	18	24	24	24	31	31	31	40	40
Mue ?			oui			oui			oui	

Exemple de tableau de mesures d'un phasme (valeurs données à titre d'exemple).



semaines →
la taille change
après une mue

Bandelettes collées semaine après semaine : une croissance par paliers.

Productions possibles : lire ses mesures

CE2 – Nina, prévision (semaine 1)
Je pense que le phasme va grandir un peu chaque semaine, comme une plante.

CE2 – Nina, semaine 10
Je me suis trompée. Le phasme ne grandit pas toutes les semaines. Il garde la même taille, et après une mue il grandit d'un coup. Sur nos bandelettes on voit des marches d'escalier.

CE1 – Théo
Il grandi seulement quand il change de peau.

À exploiter : Nina compare sa prévision et le résultat, et trouve une image juste (« des marches d'escalier ») pour décrire les paliers. Théo a compris l'essentiel en une phrase.

3. Mise en commun

On colle côte à côte les bandelettes et on lit l'histogramme : la taille reste la même plusieurs semaines, puis augmente d'un coup après une mue. On compare les phasmes entre eux : ils ne muent pas tous en même temps, mais tous grandissent par paliers.

Repères pour le professeur : le phasme morose mesure environ 1,5 cm à l'éclosion et environ 8 cm adulte. Il mue environ six fois, en quelques mois selon la température. L'adulte ne mue plus et ne grandit plus.

Ce que l'on retient : le phasme ne grandit pas un peu chaque jour : il grandit par paliers, après chaque mue. Sa croissance est **discontinue**. Quand il est adulte, il ne mue plus et ne grandit plus.

Critères de réussite : l'élève mesure au millimètre près, remplit le tableau et explique, à partir des bandelettes, que la taille change après une mue.

Séance 5 : des œufs aux nouveaux phasmes CE1 – CE2

Objectifs

☞ Reconstituer le cycle de vie du phasme : œuf, jeune, adulte, ponte, mort.
☞ Distinguer la forme juvénile du phasme et une forme larvaire (chenille, larve de coccinelle).

Modalités de travail

Observation de l'élevage sur plusieurs mois ; travail sur documents ; écrit individuel.

Matériel

➔ Boîte d'œufs ; loupes ; photos datées de l'élevage ; photos de chenilles, papillons, larves de coccinelle, criquets.

1. Des « graines » au fond du vivarium

Quand les phasmes sont adultes, on trouve au fond du vivarium de petits grains bruns : « *Ce sont des graines ? Des crottes ?* » À la loupe, on voit une sorte de petit couvercle : ce sont des **œufs**. On les recueille dans une boîte aérée, que l'on vaporise de temps en temps. Ils éclosent deux à trois mois plus tard : un tout petit phasme sort en soulevant le couvercle.

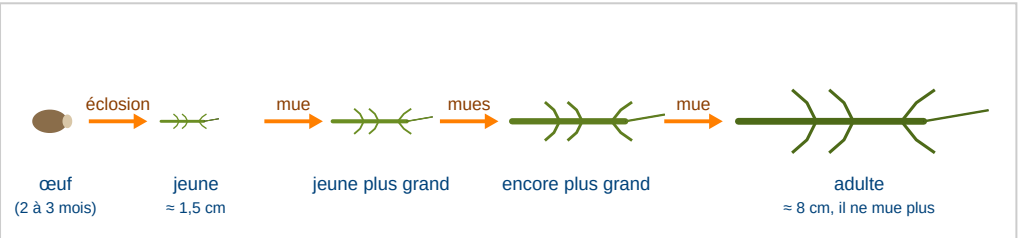
« Où sont les mâles ? » Chez le phasme morose, les femelles pondent des œufs qui éclosent sans mâle : tous les phasmes de l'élevage sont des femelles. C'est une bonne occasion de dire que tous les êtres vivants ne se reproduisent pas de la même façon.

2. Le jeune et l'adulte

Avec les photos datées, on compare le jeune et l'adulte : le jeune a la même forme, 6 pattes, 2 antennes, il mange la même nourriture. Il est seulement plus petit et ne pond pas. C'est la **forme juvénile**. Un phasme vit environ un an, puis il meurt : on en parle simplement.

3. Et les autres insectes ?

Sur photos, on compare avec la chenille et le papillon, ou avec la larve de coccinelle et la coccinelle : le jeune ne ressemble pas du tout à l'adulte. C'est une **larve**, qui se transforme complètement : c'est la **métamorphose**. Le jeune criquet, lui, ressemble à l'adulte, comme le phasme.



Le cycle de vie du phasme morose (schéma).

Productions possibles

CE2 – Sacha, le 15 mars

Ce matin un œuf a éclos ! Le bébé phasme mesure 1 cm et demi. Il ressemble à sa mère mais en tout petit. Il a déjà ses 6 pattes et ses antennes. On l'a mis sur une feuille de ronce bien tendre.

CE1 – Lina (avec les étiquettes-mots)

1. l'œuf – 2. le jeune phasme – 3. le phasme adulte – 4. il pond des œufs. Le jeune grandit en changeant de peau.

CE2 – carte d'identité, Yanis

Le phasme morose
C'est un insecte : il a 6 pattes et 2 antennes.
Il mange : des feuilles de lierre ou de ronce.
Il grandit : par mues, environ six fois.
Le jeune : il ressemble à l'adulte en plus petit.
Ce que j'ai appris : il ne grandit pas tous les jours, et il n'y a que des femelles dans notre élevage.

À exploiter : on relit l'affiche « Nos questions » et les productions de la séance 1 : chacun corrige ses premières idées (4 pattes ? grandit comme nous ? change de couleur ?).

Ce que l'on retient : le phasme naît d'un œuf. Le jeune ressemble à l'adulte en plus petit : c'est une **forme juvénile**. Il grandit par mues, devient adulte, pond des œufs, puis meurt. Chez d'autres insectes (papillon, coccinelle), le jeune est une **larve** qui se transforme complètement.

Critères de réussite : l'élève ordonne les étapes du cycle et les nomme ; il dit, à partir de photos, si un jeune insecte ressemble à l'adulte ou s'il est une larve.

Séance 6 : et nous, comment grandissons-nous ? CE1 – CE2

Objectifs

☞ La croissance des humains est continue, de la naissance jusque vers 16-18 ans ; elle varie d'une personne à l'autre ; celle des filles et celle des garçons diffèrent.
☞ Construire des histogrammes à partir de données ; respecter les différences.

Modalités de travail

Débat collectif, puis groupes de 4.

Matériel

➔ Document des tailles moyennes des filles et des garçons ; rouleaux de papier ; mètres-rubans.

1. Comment grandissons-nous ?

Après la croissance par mues du phasme, les élèves s'intéressent à leur propre croissance. On part de leurs idées :

- *« Il est plus petit que moi. »* Comparer les tailles dans la classe peut être une entrée, mais ce n'est pas le sujet ; on en profite pour dire que chacun grandit à son rythme et que les différences sont normales.
- *« Quelle était ma taille à la naissance, à 1 an, à 2 ans ? »* On s'interroge sur la croissance d'une même personne et on introduit la mesure et l'unité (le centimètre).
- *« Est-ce qu'on mue, nous aussi ? »* Sent-on quelque chose quand on grandit ? Est-ce qu'on laisse une vieille peau ?

Premières conclusions : nous grandissons depuis notre naissance, sans nous en apercevoir ; il n'y a pas de mue comme chez le phasme ; notre croissance est **continue**. Les adultes ne grandissent plus.

2. Représenter la croissance des enfants

Le professeur présente un document qui donne la taille moyenne des filles et des garçons de la naissance à la fin de la croissance. Chaque groupe de 4 construit, avec des bandelettes de papier et un mètre-ruban, l'histogramme de la croissance d'une fille ou d'un garçon « moyen ». On compare avec les bandelettes du phasme : ici, la taille augmente un peu chaque année, sans paliers.

Productions possibles : comparer

CE1 – Emma

Nous on grandit tout le temps un petit peu. Le phasme il grandit d'un coup quand il change de peau.

CE2 – Rayan

Le phasme et nous, on ressemble déjà à un adulte quand on est petit. Mais le phasme grandit par marches, après ses mues, et nous on grandit sans arrêt, sans changer de peau. Les deux s'arrêtent de grandir quand ils sont adultes.

À exploiter : Emma oppose croissance continue et par paliers ; Rayan relève aussi un point commun (pas de transformation, le jeune ressemble à l'adulte).

Avec bienveillance : le programme demande de respecter les différences et de ne stigmatiser personne. On travaille sur des données moyennes ou anonymes ; si l'on mesure les élèves (au CE1, par exemple la longueur du pied ou de la main à différents moments de l'année), chacun garde ses propres mesures, sans classement public.

Une représentation à l'échelle 1/10 demanderait des nombres décimaux, hors de portée du cycle 2. On peut demander à une classe de cycle 3 de réaliser les courbes de croissance.

Critères de réussite : l'élève construit un histogramme à partir de données et explique la différence entre la croissance d'un enfant (continue) et celle du phasme (par mues).

Un élevage de phasmes : liens avec les autres domaines

Liens avec les autres domaines

Français

- Tenir un journal d'élevage : écrits datés, courts, réguliers.
- Décrire (séance 2), expliquer (séances 3 et 6), raconter (séance 5) ; écrire une carte d'identité.
- Relire et corriger sa première production avec ce que l'on a observé.
- Lexique : mue, exuvie, camouflage, juvénile ; mots de la même famille (grandir, croissance).

Mathématiques

- Mesurer des longueurs en millimètres et en centimètres.
- Remplir et lire un tableau ; construire et lire un histogramme.
- Durées : compter les semaines entre deux mues, les mois entre la ponte et l'éclosion.

Se repérer dans le temps

- Calendrier de l'élevage : dates des mues, des pontes et des éclosions.
- Frise du cycle de vie ; frise de sa propre vie (naissance, 1 an, 2 ans…).

Le corps humain et la santé

- Suivre sa croissance (pied, main) au cours de l'année (CE1).
- Ce qui aide à bien grandir : sommeil, alimentation variée, activité physique.
- Hygiène : se laver les mains après les soins aux animaux.

Arts et EPS

- Dessins d'observation ; photographier les mues et les éclosions.
- Le camouflage : cacher un « phasme » en brindilles dans un décor ; jeu de « cherche et trouve ».
- Mimer le phasme (se déplacer très lentement, se balancer, rester immobile) et la mue.

EMC, développement durable

- Prendre soin d'un être vivant sur la durée : partager les tâches, s'organiser pour les vacances.
- Les espèces exotiques envahissantes : pourquoi on ne relâche jamais un phasme dehors.
- Donner les œufs à d'autres classes : partager un élevage.

Références : programme de sciences et technologie du cycle 2 (annexe 1), BO du 11 juin 2026 – applicable au CP à la rentrée 2026, au CE1 et au CE2 à la rentrée 2027 ; module d'origine « Grandir : les écrevisses » de l'École des Sciences de Bergerac (septembre 2004) ; fiche « Exemple d'élevages faciles : phasmes » de l'OPIE (Office pour les insectes et leur environnement).