# Les glaçons et l'eau - Cycle 1

## Points du programme (2025)

Séquence réalisée par M.Alayrac et mis à jour par les CPD maternelle et sciences du 24, septembre 2025.

#### • Découvrir les états de la matière et du vivant.

Les élèves commencent à appréhender le concept de matière par des activités de manipulation et d'observation. Transporter de l'eau (...) permet de ressentir le caractère pesant de la matière et de commencer à distinguer certaines caractéristiques de ses états liquide et solide. Les activités de mélanges permettent une première approche de la conservation de la matière.

## Points de vigilance

- Accompagner les phases exploratoires de questionnements et d'une mise en mots ;
- Mettre en place un premier contact avec un matériau à mains nues afin de favoriser la découverte sensorielle et développer la motricité fine. Les outils, ustensiles ou instruments sont proposés dans un deuxième temps.

# **Objectifs d'apprentissage**

Avant 4 ans	Après 4 ans	Après 5 ans
Explorer quelques caractéristiques des solides et des liquides.	Comprendre la condition favorable à la fusion de la glace.	Comprendre que l'eau peut changer d'état.

# **Objectifs de connaissances (pour l'enseignant)**

#### Fusion de la glace

- Amener les élèves à faire la relation entre un glaçon qui fond et la présence d'eau qui en découle. Comprendre qu'il y a transformation mais non disparition. (les glaçons fondent, ils deviennent de l'eau. )
- Amener les élèves à repérer des conditions de fusion de la glace en accumulant des expériences. (Ex : Dans la classe, les glaçons fondent, dans ma main .....)

#### Solidification de l'eau

- Amener les élèves par des fabrications multiples à repérer les grandes étapes de la fabrication de glaçons et les conditions nécessaires (Pour faire des glaçons, on met ... puis on ...)
- Amener les élèves à utiliser leurs connaissances pour produire des glaçons particuliers.

# Les glaçons et l'eau - Cycle 1

#### Matériel

# Matériel de la malle:

5 bacs à glaçons

5 bacs à glaçons avec les alvéoles découpées (pour travail individuel)

2 boîtes de poches à glaçons

Colorants alimentaires

28 coupelles plastiques ou assiettes pour manipuler les glaçons

# Matériel à ajouter (consommable):

Pâte à modeler (pour réaliser des moules).

## **Espace sciences**

Prolongement dans l'espace « sciences »

- Albums: « Deux manchots sur un glaçon » de Sylvain Diez, « Les deux maisons » de Didier Kowarsky, « Le bateau de Zouglouglou » de Coline Promeyrat et Stefany Devaux, « Mes premières découvertes: l'eau » de Pierre-Marie Valat, « mes p'tites questions sciences: l'eau » de Cédric Faure.
- Autour de l'eau: transvasements, proposer divers objets afin de déterminer celui qui permet le transport de l'eau, adapter les outils au récipient à remplir.

# Activités sensorielles : Découverte des glaçons

Permettre aux élèves de manipuler des glaçons pour qu'ils sentent et voient les premières étapes de la fusion. Créer un vécu commun.

Au coin eau dans la classe, introduction de glaçons de différentes formes, certains fabriqués à partir de bouteilles (mettre peu d'eau sinon la température va beaucoup chuter).

#### **Guidage possible:**

- Amener les élèves à comparer (ressemblances, différences).
- Faire verbaliser les actions.
- Nommer le matériel.
- Faire formuler des observations.
- Anticipation : Et si on fait ... Que se passera-t-il ?

#### **Première structuration**

Formuler en grand groupe des « temps forts » à propos de ce qui a été fait et dit de manière informelle. Par exemple en photographiant et en notant des phrases du type : le glaçon dans ma main c'est froid - Le glaçon fond – Le glaçon fond il y a de l'eau – Le glaçon glisse sur la table...

# Activités scientifiques : Faire fondre des glaçons ... vite !!!

### **Objectifs:**

- Repérage de facteurs permettant de faire fondre des glaçons plus ou moins rapidement (association avec la chaleur).
- Amener les élèves à percevoir la permanence de la couleur entre le glaçon et l'eau (il y a donc transformation et non disparition).
- Pour les PS : Repérage systématique de la présence d'eau après fusion.

### 1. Défis proposés aux élèves :

Les glaçons que vous avez manipulés fondent : Comment pourriez-vous faire fondre un glaçon le plus vite possible ?

- •••> Comparaison des procédures et renouvellement du défi.
- •••> Recommencer plusieurs fois pour amener les élèves à considérer que ce n'est pas magique, les meilleurs procédés

permettent toujours de faire fondre plus vite.

- •••> Introduire le paramètre couleur pour surprendre et permettre aux élèves de commencer à travailler sur la continuité entre les 2 états.
- •••> Trouver d'autres manières de faire fondre (plus ou moins vite) sans intervenir directement (pour plus les plus grands). Des glaçons dans un bocal ça fond lorsque le bocal est dans la classe. Multiplier les lieux pour vérifier si le glaçon fond ailleurs.

#### Exemple de variante pour les plus grands :

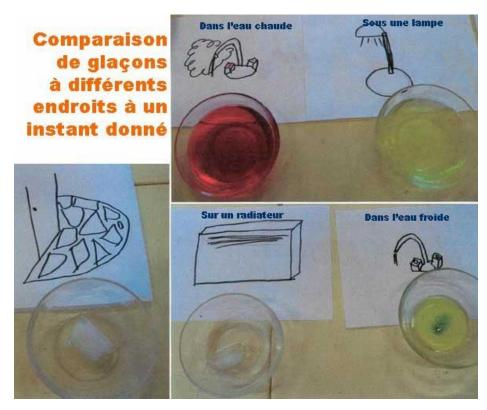
Il est possible d'approfondir sur les différents facteurs qui influencent la vitesse de fusion de la glace. L'objectif est juste de permettre aux élèves de faire des comparaisons fiables.

Exemple en M.S. les élèves ont proposé plusieurs possibilités (dehors, dans l'eau froide, dans l'eau chaude) ... La maîtresse en a profité pour faire comparer à différents moments l'état du glaçon.

Autre entrée pour des plus grands : Possibilité de compléter l'activité par un album comme par exemple "Goutte d'eau".

"C'est un livre sur l'eau, en tournant la page, on voit aussi des morceaux de glace, de gros glaçons ...

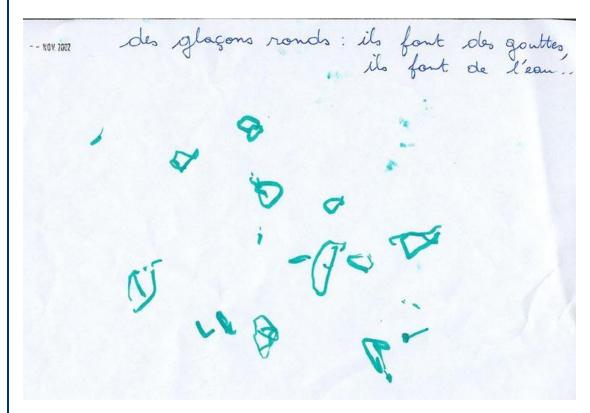
D'après vous pourquoi y a t-il des photos de glaçons alors qu'il s'agit d'un livre sur l'eau ?"



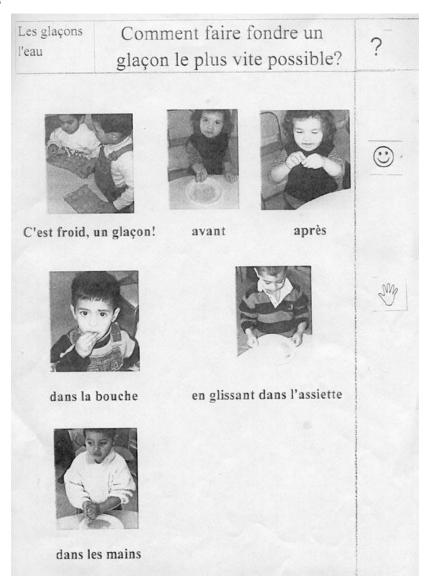
### 2. Explications à propos de la fusion et traces écrites :

Qu'est-ce qui a fait fondre les glaçons le plus vite ? Comment ? Pourquoi ? Pourquoi l'eau est-elle bleue ?

- •••> Représenter et légender si possible
- Dictée à l'adulte pour les traces individuelles ;
- Noter les phrases importantes qui se retrouveront sur la partie "collective" du cahier d'expériences.

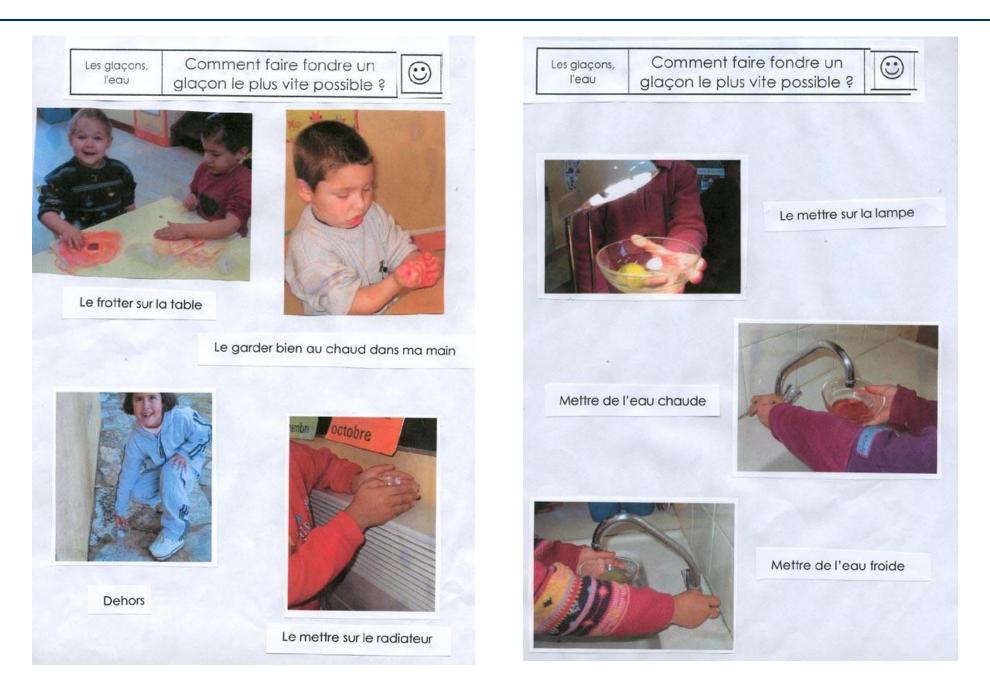


Trace individuelle en MS



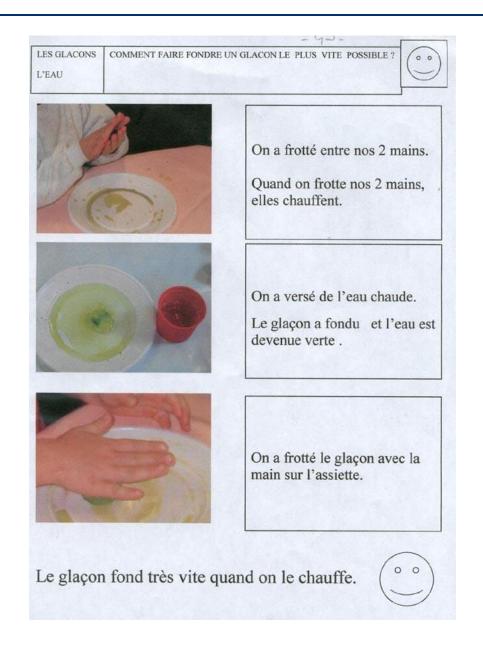
## **Exemple de trace collective en TPS:**

On repére ce qui a permis de faire fondre un glaçon rapidement.



**Exemple de trace collective en PS:** 





Trace individuelle en MS

**Exemple de trace collective en GS:** 

# Activités scientifiques : Fabriquer des glaçons avec des bacs à glaçons

#### 1. Situations de départ possibles

Le maître propose aux élèves de fabriquer des glaçons. Selon le niveau il est possible de définir un projet plus ou moins ambitieux.

- •••> On pourrait fabriquer des glaçons.
- •••> Nous n'avons pas de glaçons rouges, mais on pourrait en fabriquer. Comment fabriquer des glaçons rouges ?

**Remarques :** Attention à l'accumulation des obstacles (la couleur et la fabrication).

- On peut se centrer sur la procédure, ensuite revenir sur le fait que les glaçons obtenus ne sont pas rouges, il s'agira à ce moment là d'améliorer la procédure.
- Pour les plus petits : Les élèves ont vu le démoulage de glaçons depuis le début, cela peut aider. Il est aussi possible de sortir une plaque permettant la fabrication de glaçons.
- Formulation en grand groupe pour s'appuyer sur ceux qui ont des idées et ainsi répéter les étapes caractéristiques.
- Il est possible de fabriquer d'abord des glaçons collectivement puis ensuite individuellement en utilisant les alvéoles découpées.

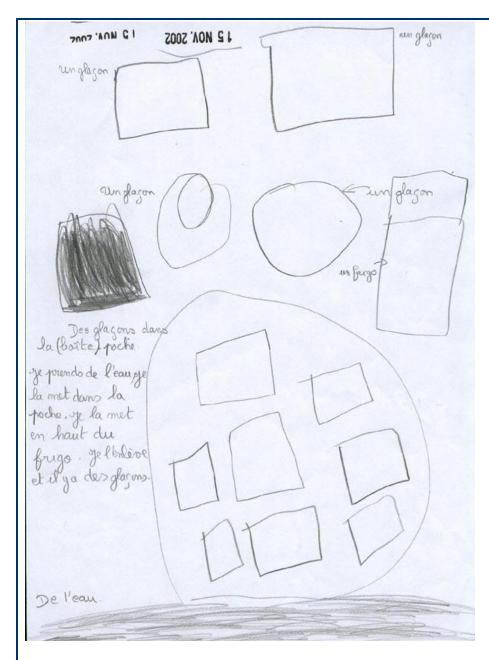
Faire et redire ce qu'il faut faire.

Dans une classe, les élèves ont mis de l'eau dans des bacs puis dans la cuisine les élèves ont vu le réfrigérateur / congélateur. On a ouvert et déposé 2 bacs à glaçons.

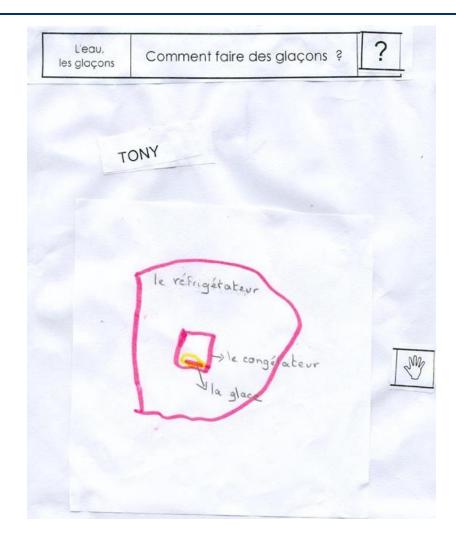
Il est important à ce moment là de faire des photos pour pouvoir mener un travail de structuration sur les étapes importantes de la fabrication des glaçons.

## 2. Temps de représentation

Ce temps est nécessaire pour garder une trace et permettre aux élèves de réfléchir sur ce qu'ils ont fait en reformulant les différentes étapes.

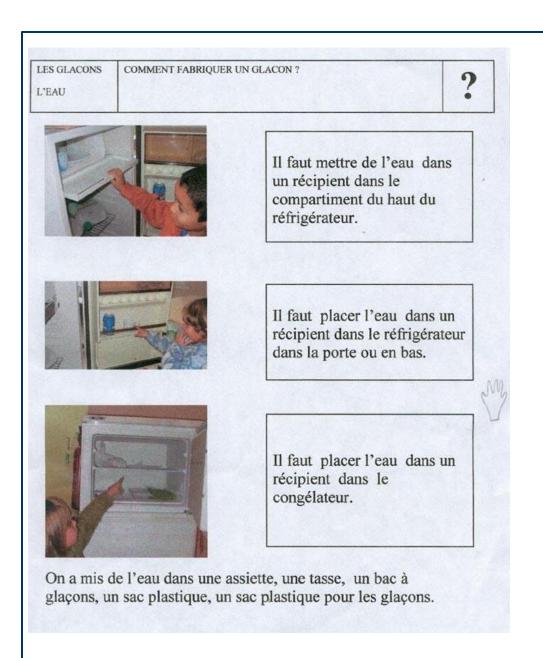


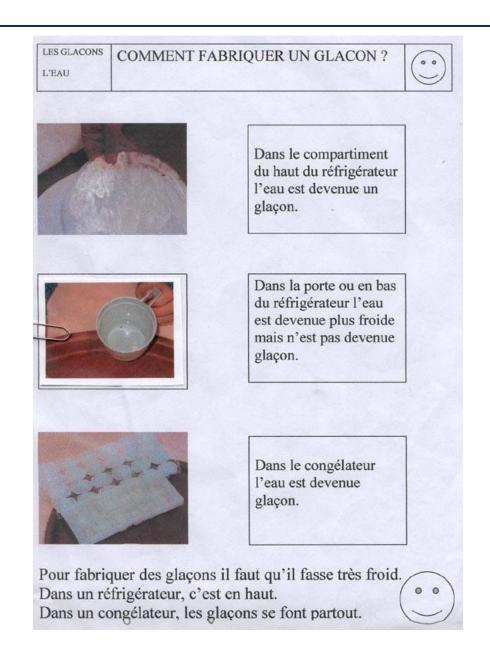
**Exemple : G.S. trace individuelle** Volonté de représenter les différentes étapes en plusieurs dessins. Début de chronologie.



## Exemple: M.S. trace individuelle:

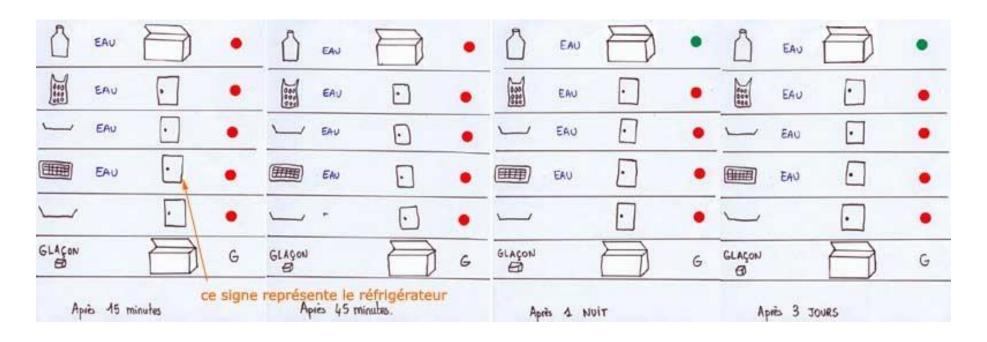
Pour des « tout-petits » c'est très difficile, beaucoup dessinent un glaçon ou bien autre chose, mais chez certains « petits-moyens » on remarque des astuces de représentations (le bac à glaçons avec une couleur, colorié à l'intérieur avec une autre couleur l'eau, et le tout est entouré par un trait le congélateur.)





## Exemple: G.S. traces collectives:

Les différentes hypothèses sont conservées même si toutes n'ont pas donné le résultat espéré. Cela permet de prendre en compte les tâtonnements, les erreurs, ce qui est nécessaire dans ce type de démarche.



Exemple G.S.: Traces collectives Collectivement organiser les résultats pour faire des comparaisons.



# Activités scientifiques : Fabriquer des glaçons différemment

- ···> Comment fabriquer un glaçon bleu?
- ···> Je n'ai pas de bac à glaçons, j'ai de la pâte à modeler, ou des petits pots, il faudra vous débrouiller. De quoi aurez-vous besoin après ?
- ···> Peut-on refaire un glaçon avec l'eau de fonte?
- ···> Pourriez-vous fabriquer un glaçon en forme de ... stylo, de gomme, etc ....?

Le travail sur la forme des glaçons vient renforcer l'idée qu'il n'y a pas 2 entités distinctes existantes en parallèle, le glaçon cubique et l'eau liquide.

#### Obstacles possibles:

- Pendant la fabrication, point important, recentrage sur la tache pour éviter de dériver vers une autre activité manuelle.
- La pâte à modeler ne devient pas un glaçon ...

(critères découverts : l'étanchéité et les contraintes de la forme )

Pour renforcer l'idée de conservation de la matière lors du changement d'état, il est important de faire et refaire plusieurs fois le processus eau -> glaçon -> eau -> glaçon...

# Complément

···> Images séquentielles d'un glaçon qui fond :







